

Οδηγός αγοράς: DSLR, SLT & CSC με χαρακτηριστικά, τιμές & άποψη

56 ΣΕΛΙΔΕΣ

Η Γκαλερί των
Αναγνωστών!



€4,5

Ν° 235 • ΜΑΡΤΙΟΣ-ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2015

TEST
Digital

- Fujifilm X100T
- Nikon D5500
- Panasonic GX7
- Ricoh GR
- Sony A7 II

PORTFOLIO
Αθηνά Καζολέα

Ταξιδιωτικό ντοκουμέντο

ΤΕΤΑΡΤΟ ΜΕΡΟΣ
Πρακτικές συμβουλές

➔ Φωτισμοί πορτραίτου για όλα τα πρόσωπα ➔ Εκτύπωση ασπρόμαυρου από φιλμ μεσαίου φορμά ➔ Μεταμερισμός σε inkjet χαρτιά ➔ Fill in flash



PHOTOSHOP

Blending modes-1.
Όλα τα μυστικά
HINTS AND TIPS



ΤΕΧΝΙΚΗ

Φως και σκιές.
Δημιουργική αξιοποίηση!
ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΣΩΣΤΕΣ ΛΗΨΕΙΣ



ΟΙ ΕΚΘΕΤΕΣ - ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

PHOTOVISION 2015

20-23 Μαρτίου 2015
ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ



Φωτ.: Δημήτρης Φωτίου

Φωτογραφική Εταιρεία Μυτιλήνης Εκθέσεις και δραστηριότητες της περιόδου

- **ΕΚΘΕΣΗ ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΩΤΙΟΥ** Ο Δημήτρης Φωτίου, μέλος της Φ.Ε.Μ. παρουσιάζει την προσωπική φωτογραφική ματιά του για το νησί του, τη Λέσβο.
Εγκαίνια: Δευτέρα 16 Μαρτίου, 19.00
Διάρκεια έκθεσης: έως 16 Μαρτίου 2015
- **ΕΚΘΕΣΗ ΑΚΗ ΔΟΥΤΖΛΑΤΖΗ**
Ο βραβευμένος και γνωστός φωτογράφος παρουσιάζει αυτή τη φορά τη φωτογραφική του δουλειά στο χώρο της Φωτογραφικής Εταιρείας Μυτιλήνης.
Εγκαίνια: Δευτέρα 23 Μαρτίου, 19.00 **Διάρκεια έκθεσης:** έως 27 Μαρτίου 2015
- **ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΥ LENENT AYDINOGLU**
Πρόκειται για εικόνες που έχουν ληφθεί και επεξεργαστεί με χρήση κινητού τηλεφώνου. Ο Levent Aydinoglu, φωτογράφος και ιδρυτικό μέλος της IFOD (Καλλιτεχνικής Φωτογραφικής Εταιρείας Σμύρνης) προτιμά να φτιάχνει τις φωτογραφίες παρά απλά να τις τραβά.
Εγκαίνια: Δευτέρα 30 Μαρτίου, 19.00
Διάρκεια έκθεσης: έως 3 Απριλίου 2015
Μέρες και ώρες λειτουργίας: καθημερινά, 19.00 – 21.00

Διεύθυνση: Φωτογραφική Εταιρεία Μυτιλήνης, Πιττακού 15, Μυτιλήνη
Πληροφορίες: Φωτογραφική Εταιρεία Μυτιλήνης, τηλ. 2251041555, photo@fem.gr, www.fem.gr

Out of Focus

Ομαδική έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Φθορά»

Με θέμα τη «Φθορά», οι φωτογράφοι της Λέσχης Out of Focus κάνουν εικόνα τη σταδιακή ήττα του υλικού και μοιραία κάθε τι έμβιου. Καταγράφοντας το πέρασμα του χρόνου πάνω από την ύλη και τη ζωή, οι φωτογραφικές απεικονίσεις συνθέτουν ένα πεδίο ενδοσκόπησης πριν το «μυδένισμα του κοντέρ» και την αναζήτηση του θετικού προσήμου ξανά.

Διεύθυνση: Λέσχη Out of Focus, Μητροπόλεως Γενναδίου 24, Θεσσαλονίκη
Πληροφορίες: Λέσχη Φωτογραφίας Out of Focus, <http://outoffocus2014.blogspot.gr/>

Συρία

Θεόφιλος Προδρόμου

Ο Θεόφιλος Προδρόμος μέσα από το φακό του και συνοδευτικά κείμενα της ιστορικού Μαρίας Κορομηλά, παρουσιάζει τη Συρία, με στόχο να μπορέσει να κινητοποιήσει τους μηχανισμούς μνήμης. Ανακαλύπτοντας όχι μόνο τα χίλια χρόνια της ελληνοσυστικής, ελληνορωμαϊκής και βυζαντινής ιστορίας του τόπου αλλά και τους δεσμούς και τις επιρροές μεταξύ ελληνικού και συριακού πολιτισμού από την εποχή του Χαλκού έως σήμερα, η έκθεση επιδιώκει να θυμίσει ποια είναι η Συρία, καθαρά πολιτιστικά χωρίς αναφορές στα πρόσφατα γεγονότα.

Διάρκεια έκθεσης: έως 19 Απριλίου 2015

Διεύθυνση: Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, Βίλη Καπατζή, Λεωφόρος Βασιλίσσης Όλγας 108, Θεσσαλονίκη

Μέρες και ώρες λειτουργίας:

Τρίτη 9.00 - 16.00
Τετάρτη & Πέμπτη 14.00 - 21.00
Παρ., Σάββατο & Κυριακή 10.00 - 18.00
Δευτέρα κλειστά

Κείμενα και επιμέλεια έκθεσης:

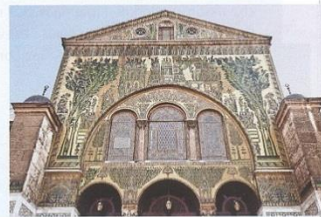
Μαρίanna Κορομηλά
Συνδιοργάνωση: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αρχείο Πολιτιστικής Εταιρείας Πανόραμα (ΑΠΑΝ)

Πληροφορίες: Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, τηλ. 2310295170, 2310295171

Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, www.miet.gr

Αρχείο Πολιτιστικής Εταιρείας Πανόραμα (ΑΠΑΝ), www.apan.gr

Η άποψη της επιμελήτριας: Μια έκθεση αφιερωμένη στον ύψιστο πολιτισμό και την ύψιστη ευγένεια των εξαιρετικών ανθρώπων που είχαμε την τύχη να συναντήσουμε. Για όλα αυτά που είδαμε, που μάθαμε, που νιώσαμε, που αγαπήσαμε. Για όλα αυτά που δεν θέλουμε να πιστέψουμε ότι χάνονται, χάθηκαν, με αυτόν τον αποτρόπαιο τρόπο.



Συρία

Θεόφιλος Προδρόμου

Ο Θεόφιλος Πρόδρομος μέσα από το φακό του και συνοδευτικά κείμενα της ιστορικού Μαριάννας Κορομηλιά, παρουσιάζει τη Συρία, με στόχο να μπορέσει να κινητοποιήσει τους μηχανισμούς μνήμης. Ανακαλώντας όχι μόνο τα χίλια χρόνια της ελληνιστικής, ελληνορωμαϊκής και βυζαντινής ιστορίας του τόπου αλλά και τους δεσμούς και τις επιρροές μεταξύ ελληνικού και συριακού πολιτισμού από την εποχή του Χαλκού έως σήμερα, η έκθεση επιδιώκει να θυμίσει ποια είναι η Συρία, καθαρά πολιτιστικά χωρίς αναφορές στα πρόσφατα γεγονότα.

Διάρκεια έκθεσης: έως 19 Απριλίου 2015

Διεύθυνση: Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, Βίβλα Καπατζή, Λεωφόρος Βασιλίσσης Όλγας 108, Θεσσαλονίκη

Μέρες και ώρες λειτουργίας:

Τρίτη 9.00 - 16.00

Τετάρτη & Πέμπτη 14.00 - 21.00

Παρ., Σάββατο & Κυριακή 10.00 - 18.00

Δευτέρα κλειστά

Κείμενα και επιμέλεια έκθεσης:

Μαριάννα Κορομηλιά

Συνδιοργάνωση: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Αρχείο Πολιτιστικής Εταιρείας Πανόραμα (ΑΠΑΝ)

Πληροφορίες: Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, τηλ. 2310295170, 2310295171

Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, www.miet.gr

Αρχείο Πολιτιστικής Εταιρείας Πανόραμα (ΑΠΑΝ), www.apan.gr

Η άποψη της επιμελήτριας: Μία έκθεση αφιερωμένη στον ύψιστο πολιτισμό και την ύψιστη ευγένεια των εξαιρετικών ανθρώπων που είχαμε την τύχη να συναντήσουμε. Για όλα αυτά που είδαμε, που μάθαμε, που νιώσαμε, που αγαπήσαμε. Για όλα αυτά που δεν θέλουμε να πιστέψουμε ότι χάνονται, χάθηκαν, με αυτόν τον αποτρόπαιο τρόπο.